



DAISIESFIELDS

# Sortie le 25 juin 2021



PAREIDOLIE est le premier album de DAISIESFIELDS...

Une délicate conversation empreinte de poésie, de douceur et d'humanité. Des textes, tantôt légers et volatiles, tantôt profonds et marquants, portés par une voix sensible et des arrangements subtils, violoncelle et sons électro à l'équilibre. Des musiques et des histoires, sur les gens, le vent et le temps qui passent, sur la vie qui rit et sur celle qui souffre.

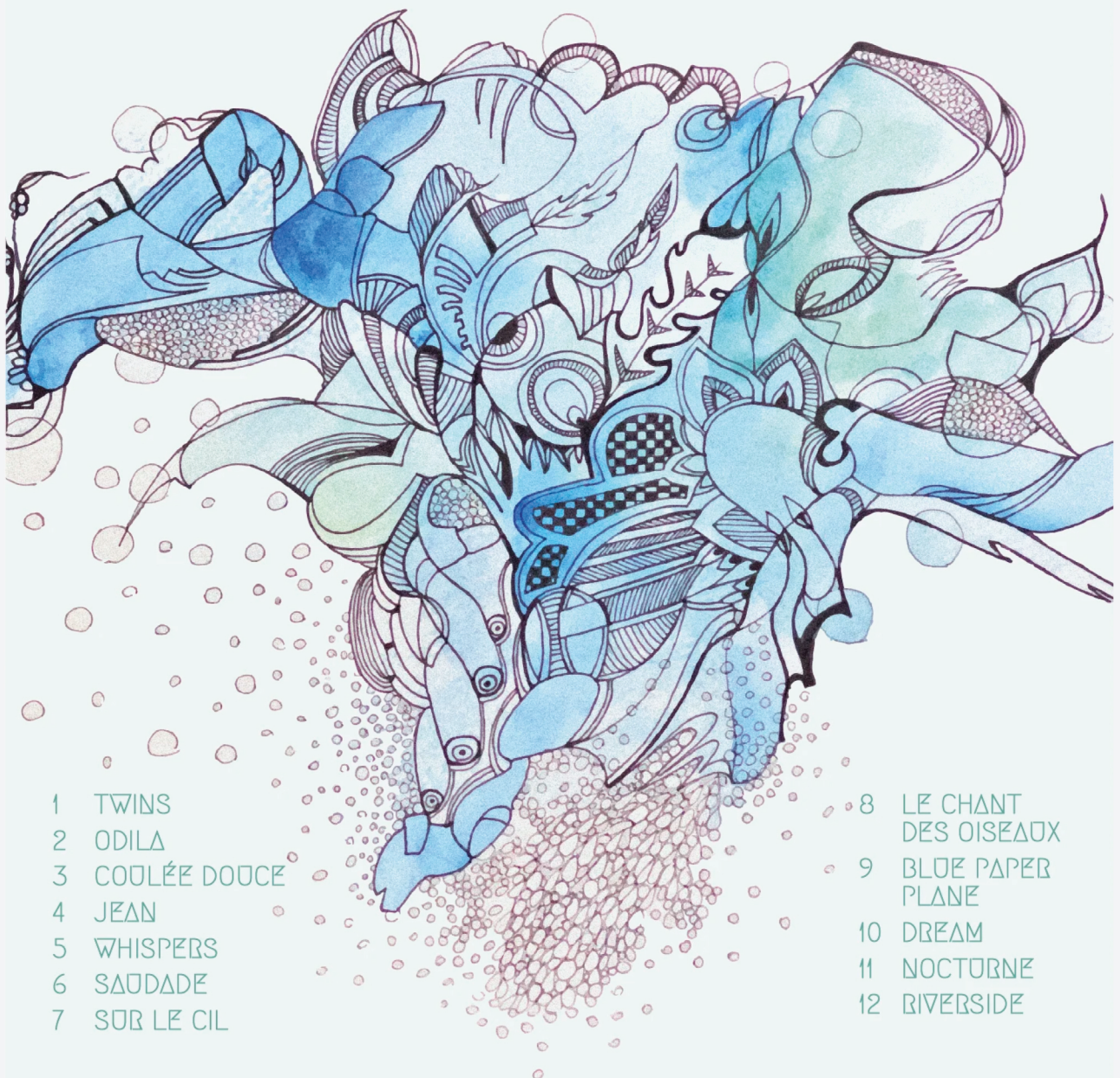
Un premier opus de douze titres oscillant entre mélancolie et fureur de vivre, ici et maintenant. « Twins » est le premier single de cet album. On y raconte la force de l'enracinement quand on perd un être cher, au plus près de notre chair.

Les relations intimes dans l'atmosphère suave et sensuelle d' « Odila », le lâcher-prise d'une relation qui s'étiole dans « Coulée douce », les promesses faites à l'autre et à soi-même dans "Sur le cil", la violence intime et insidieuse dans « Whispers ». L'omni-présence des émotions, des sensations, des rêves dans « Nocturne », « Saudade », « Blue paper plane », « Riverside » et « Le chant des oiseaux ». Le désir d'inclure chaque respiration humaine dans les titres « Dream » et « Jean ».

Distribution : Inouïe Distribution

Enregistré et masterisé à Master Studio

Sortie single TWINS 12 mai 2021 / Sortie single ODILA 5 juin 2021



- 1 TWINS
- 2 ODILA
- 3 COULÉE DOUCE
- 4 JEAN
- 5 WHISPERS
- 6 SAUDADE
- 7 SUR LE CIL

- 8 LE CHANT DES OISEAUX
- 9 BLUE PAPER PLANE
- 10 DREAM
- 11 NOCTURNE
- 12 RIVERSIDE



Twins by DAISIESFIELDS

Pre-sauvegarder

Pre-ajouter

Pre-sauvegarder

Odila by DAISIESFIELDS

Pre-Save

Pre-Add

Pre-Save



C'est à une délicate conversation que DAISIESFIELDS vous convie. Les notes dessinent une intimité à la fois forte et fragile, le piano marche dans la rue, le pad résonne tel une montagne, le violoncelle souffle sur les fleurs, la poésie avance toute nue, libre et légère...

"DAISIESFIELDS" vous invite à vous poser un moment, hors du temps, à prendre une respiration profonde et à observer le monde tel qu'il est. DAISY imagine des musiques et histoires sur les gens, le vent et le temps qui passent, sur la vie qui rit et celle qui saigne, Florent apporte la lenteur, la vitesse, le rythme, la profondeur et l'urgence avec son pad-électro et sa guitare aux accents parfois planants, parfois funky. Anne, enveloppe le tout de ses bras lovés sur son violoncelle looper et multi-effets à ses pieds. Leurs regards et leurs voix se lient, à eux trois, ils sont comme un orchestre de salon moderne. Des textes, tantôt légers et volatiles, tantôt profonds et marquants, portés par une voix sensible et des arrangements subtils, violoncelle et sons électro à l'équilibre. C'est ainsi que DAISIESFIELDS définit ses chansons : Des histoires, mises en musique, des chansons de nuit, des chansons de jour, des chansons de vie, des chansons d'amour, des chansons de lune, des chansons "Nocturne".

Repéré par le dispositif Superforma en 2017, le trio se verra proposer des résidences de travail au sein de SMACS, des co-plateaux et une première partie de Chloe Lacan, concert dans le cadre du BeBOP festival. Il est invité pour un co-plateau par la "manufacture chanson" dans le cadre des plateaux IDF. Il partage un concert avec Xavier Plumas (Ex Tue-loup) au quai des arts. En 2020, il est pré-sélectionné pour le tremplin "Le Mans Pop Festival", instant suspendu par la période de confinement et aux beaux débuts du festival "chant'appart" en août 2020. Il sera programmé dans le cadre de Le Mans Pop festival pendant l'été 2020. Il se pose à Astaffort fin août 2020, aux rencontres répertoire, au côté de Alexis HK et de Daran. En septembre, ce sera la reprise des concerts avec la rentrée en musique. Le 25 novembre, il sort un nouveau clip "TWINS". Il sera accueilli en mars 2021 en résidence à la Baraque (Abbaye de l'épau) avec le soutien du conseil départemental. L'été 2021 commence à se profiler avec une reprise des concerts.

## PAREIDOLIE

Après plusieurs mois de concert, le groupe s'est posé en studio, guidé par le talentueux Thierry Chassang pour enregistrer son 1er album "PAREIDOLIE", sortie prévue le 25 juin 2021. Les illustrations sont réalisées par l'artiste peintre OLGA BARTE.

La paréidolie, c'est une illusion d'optique, le cerveau perçoit des formes abstraites et les transforme en images concrètes. C'est le point de départ du texte "Blue paper plane". C'est aussi ce qui se passe, quand à l'écoute d'une chanson, on s'approprié le texte et qu'on le raccroche à notre propre histoire, ce qui lui donne une teneur à la fois individuelle et universelle. Dans cet album s'entrechoquent des images tour à tour, réalistes et oniriques, liées à l'histoire des peuples (Dream), à la légèreté de la vie (Riverside), à la perte d'un être chair (Twins), à l'intimité d'un couple (Sur le cil).

Le 1er single TWINS sort sur toutes les plateformes numériques le 12 mai.

Un second single Odila sort le 5 juin.